

- Tandem Prod. -

*Cirque & Clown*

Présente



www.tandemproduction.com

05 57 68 03 42 - 06 75 23 03 61

contact@tandemproduction.com

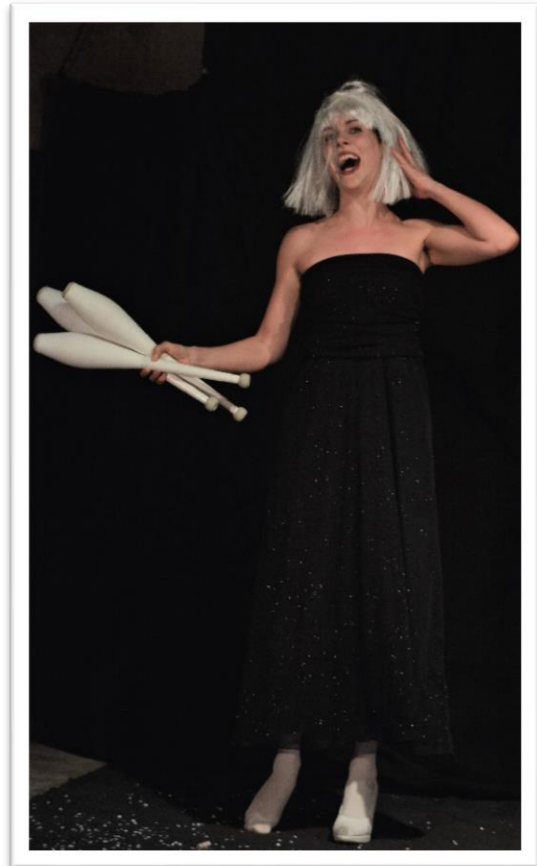
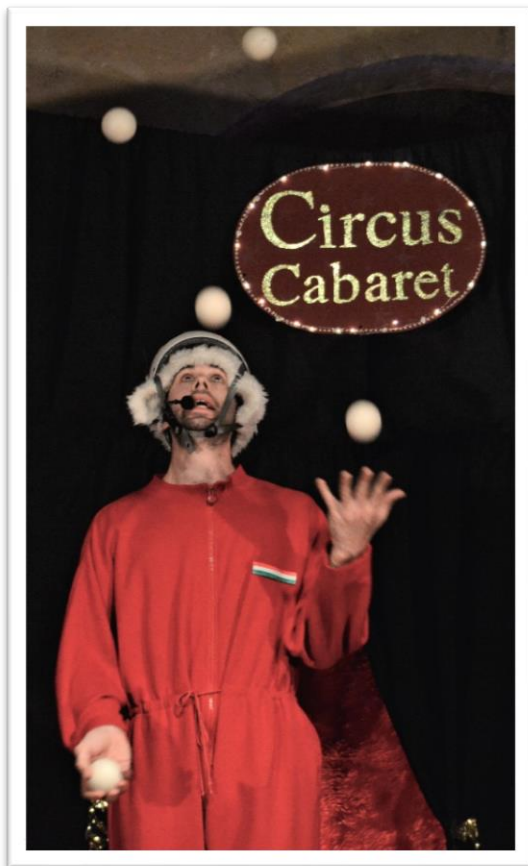
## - Contenu du spectacle -

Un cabaret cirque un peu excentrique ?

Disons le franchement, Marcelin et Josseline sont en forme aujourd'hui !

Ce couple déjanté, mais toujours digne, s'est lancé le pari fou de vous interpréter tous les numéros de ce spectacle sous l'apparence d'une dizaine de personnages différents !

Une performance effrénée et ininterrompue où se mêleront diverses techniques de cirque, et notamment de la jonglerie, mais également de la danse ainsi que du théâtre clown, le tout dans un scénario burlesque qui parfois vous fera entrevoir, pour votre plus grand plaisir, la fragilité de leur entreprise en direct !



## - Les Artistes -



### Mickaël Letellier,

Artiste de cirque, jongleur, comédien, clown.

Mickaël s'est formé à l'École de Cirque de Bordeaux où il se perfectionne dans la jonglerie et le clown.

Diplômé du B.I.A.C. il initie les enfants au cirque.

Par la suite, il entreprend une formation de deux années au travail de l'acteur, auprès de Luc Faugière à l'espace «Temps d'M» à Bordeaux.



## - Les Artistes -



**Gaëlle Cathelineau,**

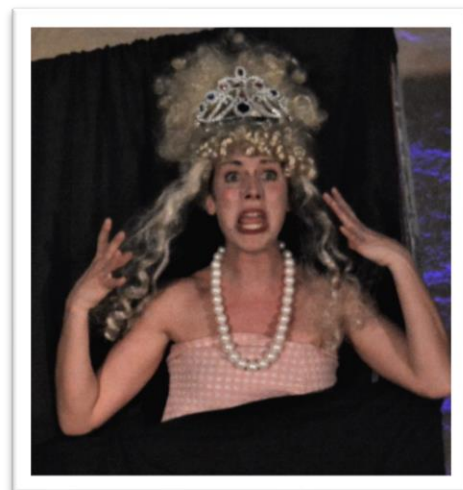
Artiste de cirque, jongleuse, danseuse, Gaëlle s'est formée à l'**École de Cirque de Bordeaux et de Lomme à Lille** où elle se perfectionne dans la jonglerie aux massues.

Son travail de jongleuse sera continuellement imprégné et inspiré des autres disciplines (danse, clown, acrobaties..), la recherche de cette mixité étant un axe majeur dans ses créations.

Gaëlle poursuit sa formation artistique en rejoignant les cours de danses **d'Alain Gonotey**, ainsi qu'en prenant des leçons de pointes (ballet).

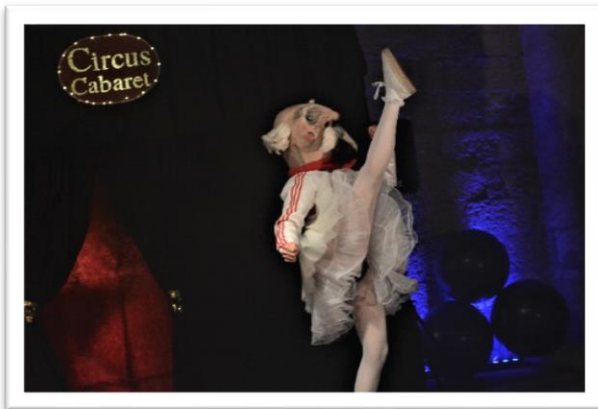
Depuis 6 ans, elle travaille au sein de plusieurs compagnies de cirque (**Nikolaus, Jérôme Thomas, Cie La Manœuvre..**)

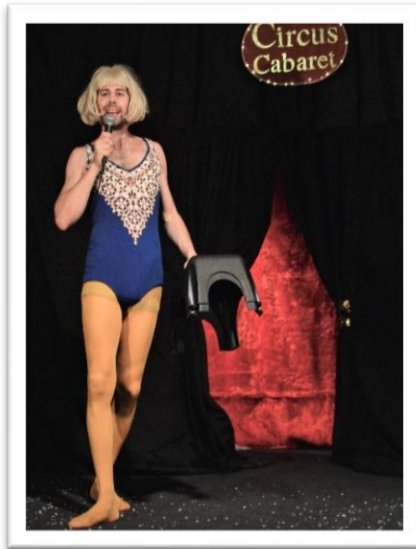
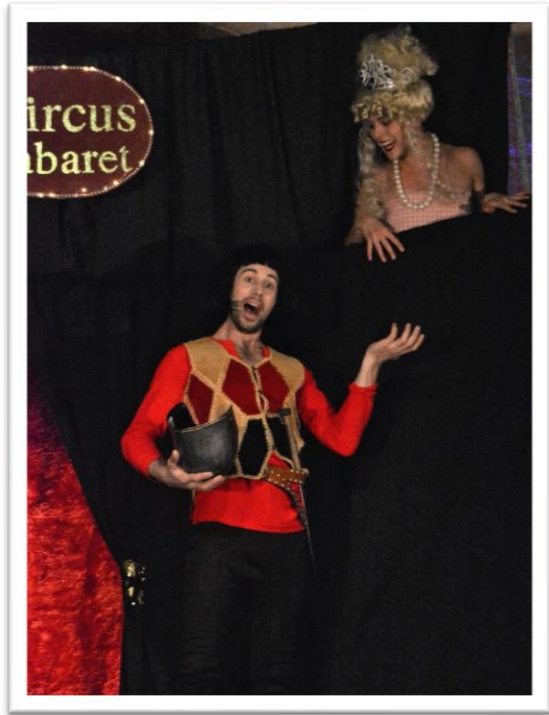
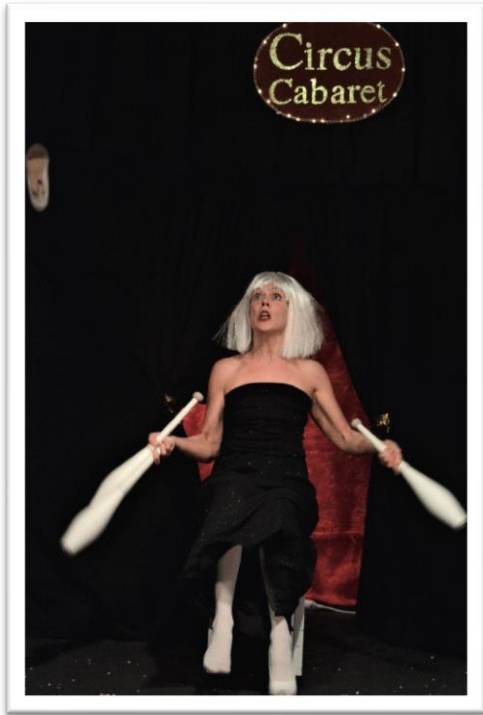
Elle se produit également avec son solo de jonglerie «**L'insolitude**» dans les cabarets & galas de jonglerie.. et est actuellement en cours de création d'un nouveau solo de danse acrobatique sur pointes..





- Photos -





# - Fiche Technique -

Durée du spectacle : **50 minutes**  
Public : **Tout public**  
Discipline : **Cirque (Jongle, clown & danse)**  
Sur scène : **Nous utilisons une machine à fumée**  
**Penser à désactiver les alarmes à fumée, ou à les calfeutrer (avec une chaussette...)**

---

 **Minimum au sol** : 5 mètres d'ouverture / 6 mètres de profondeur

 **Hauteur plafond** : 2 mètres 50 **minimum**

 **Sol (espace scénique)** : Plat et lisse

---

**Temps d'installation de l'espace scénique** : **60 minutes**  
**Temps d'échauffement, mise en costume des artistes** : **40 minutes**  
**Temps de désinstallation de la scène** : **60 minutes**

---

Sonorisation : Autonome. **Prévoir une prise secteur derrière le paravent de l'espace scénique.**

Lumière : Naturelle, lumière de la salle. Nous avons également 4 projecteurs que nous prenons avec nous pour composer une ambiance plus chaleureuse !

---

Repas : Si convenus avec l'organisation.

Loges : Prévoir une **loge (salle, vestiaire...)**, où le public ne vient pas et ne nous voit pas, pour la préparation des artistes (mise en costumes + échauffement)

Catering : Quelques fruits secs à grignoter, bouteilles d'eau ou 2 verres (si accès robinet).



## - Notes diverses pour les Organismes -

Devant l'espace scénique, prévoir un espace pour les spectateurs **exempté de tables et de chaises pour faire asseoir les plus petits devant la scène, et mettre les chaises pour les plus grands & adultes derrière.**

**Prévoir des tapis/coussins pour les enfants assis par terre devant.**

Si un repas se déroule en même temps, avant ou après, **merci de positionner les tables le plus loin de l'espace scénique.**



# A bientôt !!



